

*Bando per l'ammissione alla*  
**SCUOLA DI BALLO**  
**DELL'ACCADEMIA TEATRO ALLA SCALA**  
**Ammissione ai corsi dal 1° al 7°**  
**- Unica selezione -**

*a.f. 2014-2015*

La Fondazione Accademia d'Arti e Mestieri dello Spettacolo Teatro alla Scala organizza la selezione per l'ammissione ai corsi della Scuola di ballo rivolta a partecipanti di entrambi i sessi.

**1. Figura professionale e finalità dei corsi**

Il percorso formativo si propone di preparare ballerini professionisti che abbiano una preparazione in **danza classico – accademica e moderno - contemporanea** e che siano in grado di inserirsi in Compagnie di Ballo o in Corpi di Ballo italiani e stranieri.

**2. Durata e struttura dei corsi**

Ai corsi dal 1° al 7° si accede previa selezione. Ogni singola annualità si svolge da settembre a giugno. Al termine di ogni anno scolastico è previsto un esame di passaggio al corso successivo.

I migliori allievi, durante il percorso formativo, potranno partecipare agli spettacoli in cartellone al Teatro alla Scala.

**3. Frequenza**

La frequenza ai corsi è obbligatoria. Le lezioni si svolgono dal lunedì al venerdì per i corsi dal 1° al 5° e dal lunedì al sabato per i corsi successivi. Per i corsi 1°, 2° e 3° la frequenza è pomeridiana; per i corsi dal 4° al 7° la frequenza è diurna.

Le eventuali assenze dovranno essere giustificate e non potranno comunque superare il 25% delle ore programmate, pena l'esclusione dell'allievo dal corso.

**4. Sedi dei corsi**

I corsi si svolgono principalmente nelle seguenti sedi:

- Scuola di ballo Accademia Teatro alla Scala, via Campo Lodigiano, 2/4 – Milano;
- Accademia Teatro alla Scala, Via S. Marta 18 – Milano.

**5. Requisiti**

Possono iscriversi all'esame d'ammissione al 1° corso i candidati che frequentino la classe quinta della scuola elementare nell'anno scolastico 2013/2014.

Possono iscriversi all'esame d'ammissione ai corsi dal 2° al 7° i candidati che abbiano la preparazione che consenta loro di essere ammessi al corso corrispondente alla loro età, in relazione alla classe di scuola media inferiore o superiore frequentata. Nel dettaglio:

<b>Classe frequentata nell'a.s. 2013/2014</b>	<b>Corso di riferimento per l'a.s. 2014/2015</b>
5° elementare	1° corso
1° media	2° corso
2° media	3° corso
3° media	4° corso
1° superiore	5° corso
2° superiore	6° corso
3° - 4° e 5° superiore	7° corso

I candidati al 7° corso non devono aver compiuto il diciottesimo anno di età alla data di **venerdì 21 marzo 2014**.

## 6. Domanda di ammissione e termini di presentazione

La domanda d'ammissione dovrà essere compilata e inoltrata on line all'indirizzo

<http://www.accademiascala.it/it/domande-ammissione-online.html> **ENTRO VENERDÌ 21 MARZO 2014.**

### La domanda dovrà essere corredata dai seguenti documenti:

- fotocopia del documento d'identità valido di entrambi i genitori o del tutore (carta d'identità o passaporto);
- ricevuta del versamento di € 85,00 (euro ottantacinque/00) IVA compresa - da effettuarsi:
  - tramite **bonifico bancario** sul conto corrente intestato alla Fondazione Accademia d'Arti e Mestieri dello Spettacolo Teatro alla Scala (Banco di Brescia San Paolo CAB – UBI Banca – via Silvio Pellico, 10/12, 20121 Milano - IBAN IT 11 A 03500 01630 000000056747 – codice BIC/SWIFT BCABIT21 – codice VIA BLOPIT22)
  - **online con carta di credito**, sul sito [www.accademiascala.it](http://www.accademiascala.it), sezione "Pagamenti". La ricevuta sarà trasmessa tramite e-mail all'indirizzo indicato in fase di pagamento. Si consiglia di verificare la correttezza formale dell'indirizzo digitato e, preventivamente, la reale disponibilità dello stesso indicando come causale del versamento il nome del candidato ed il corso per il quale sta versando la quota;
- due fototessera.

I candidati non residenti in uno degli Stati membri dell'Unione Europea, in caso di superamento della selezione, dovranno presentare la documentazione prevista dalle norme di legge per gli extra-comunitari e dalle disposizioni delle Autorità Italiane di Pubblica Sicurezza (richiesta di ottenimento del permesso di soggiorno per motivo di studio) per i seguenti periodi:

- a) **in caso di ammissione al mese di prova previsto per i soli candidati dei corsi dal 1° al 3°:** dal 9 al 27 giugno 2014;
- b) **in caso di ammissione alla Scuola di Ballo:** dall'8 settembre 2014 al 30 giugno 2015.

**Per eventuali informazioni telefonare allo 02/92882100 - e-mail: [audizioni.ballo@accademiascala.it](mailto:audizioni.ballo@accademiascala.it) - fax 02/8051622.**

## 7. Commissione esaminatrice

L'ammissione a tutti i corsi è subordinata al giudizio favorevole e insindacabile della Commissione esaminatrice e della Commissione medica.

La Commissione esaminatrice è nominata dalla Direzione dell'Accademia ed è composta dal Direttore del Dipartimento Danza e dai docenti della Scuola di Ballo.

La Commissione medica è nominata dalla Direzione dell'Accademia ed è composta da un medico ortopedico del Servizio Sanitario del Teatro alla Scala e da un cardiologo con esperienza in medicina sportiva.

## 8. Selezione

L'ammissione ai corsi è subordinata al superamento di una prova di selezione così strutturata:

- a) **Esame fisico-attitudinale - per i candidati al 1° corso** - che consiste nella valutazione di doti e attitudini del singolo candidato e nell'esecuzione di semplici esercizi con l'aiuto di docenti della Scuola.

### Esame fisico-tecnico-attitudinale - per i candidati ai corsi dal 2° al 7° - che consiste:

- nell'esecuzione parziale o totale, a discrezione della Commissione esaminatrice, di una lezione di danza classico-accademica relativa al programma del corso corrispondente all'età del candidato;
- nell'esecuzione di eventuali legazioni di tecnica contemporanea per i candidati all'ammissione ai corsi 6° e 7°.

- b) **Esame medico ortopedico e cardiologico – per tutti i candidati** - previo superamento dell'esame fisico-attitudinale o dell'esame fisico-tecnico-attitudinale. In sede di esame medico potranno essere richiesti approfondimenti diagnostici da presentare entro il 13 maggio;
- c) **Periodo di prova - per i candidati ai corsi dal 1° al 3°** - è subordinato al superamento dei punti a) e b). La frequenza al periodo di prova è obbligatoria. Le lezioni si svolgono dal lunedì al sabato. La frequenza è pomeridiana dal lunedì al venerdì e diurna il sabato.

L'ammissione ai corsi della Scuola di Ballo è subordinata al giudizio favorevole e insindacabile della Commissione esaminatrice e della Commissione medica.

**Tutti gli allievi devono considerarsi ammessi per un solo anno scolastico.**

L'ammissione alle prove di selezione sarà subordinata all'accettazione di tutte le disposizioni contenute nel presente bando.

## 9. Calendario delle selezioni

Le prove d'esame si svolgeranno presso la Scuola di Ballo, in Via Campolodigiano, 4 – 20122 Milano sulla base del calendario sotto indicato.

La Direzione della Scuola di ballo stabilirà la data e l'ora della selezione e non potranno essere accolte richieste di variazione. La convocazione alla selezione sarà comunicata tramite e-mail, fax o posta ordinaria.

**In caso di assenza la tassa d'iscrizione alle selezioni non sarà rimborsata.**

Svolgimento:

Corsi dal 1° al 3°:

- **tra il 7 e l'11 aprile 2014:** esame fisico-attitudinale per il 1° corso, esame fisico-tecnico-attitudinale per i corsi 2° e 3°;
- **tra l'8 e il 12 aprile 2014:** esame medico ortopedico e cardiologico (che potrà svolgersi il giorno stesso o il giorno successivo l'esame fisico-attitudinale o esame fisico-tecnico-attitudinale);
- **13 maggio 2014:** lettura referti nel caso siano stati richiesti approfondimenti diagnostici come indicato al punto 8.b del presente bando. In caso di esito positivo della lettura referti, il candidato è da considerarsi ammesso al periodo di prova;
- **9 giugno 2014 ore 14.30:** riunione inizio periodo di prova;
- **dal 10 al 25 giugno 2014:** periodo di prova per i candidati ai corsi 1°, 2° e 3° corso;
- **26 giugno 2014:** esame finale del periodo di prova;
- **27 giugno 2014:** iscrizione alla Scuola di ballo per i candidati che hanno superato l'esame finale del periodo di prova.

Corsi dal 4° al 7°:

- **tra il 7 e l'11 aprile 2014:** esame fisico-tecnico-attitudinale;
- **tra l'8 e il 12 aprile 2014:** esame medico ortopedico e cardiologico (che potrà svolgersi il giorno stesso o il giorno successivo l'esame fisico-tecnico-attitudinale). Nel caso in cui non vengano richiesti approfondimenti diagnostici e l'esito dell'esame medico sia positivo, il candidato potrà considerarsi ammesso alla Scuola di ballo e, contestualmente, ne verrà formalizzata l'iscrizione.
- **13 maggio 2014:** lettura referti nel caso siano stati richiesti approfondimenti diagnostici come indicato al punto 8.b del presente bando. In caso di esito positivo della lettura referti, il candidato potrà considerarsi ammesso alla Scuola di ballo e, contestualmente, ne verrà formalizzata l'iscrizione.

**Si sottolinea che è INDISPENSABILE LA PRESENZA DI UN GENITORE o del TUTORE:**

- **in occasione dell'esame medico ortopedico e cardiologico;**
- **il 13 maggio 2014 (solo per i candidati ai corsi dal 4° al 7° nel caso in cui durante l'esame medico siano stati richiesti approfondimenti diagnostici);**
- **il 9 e il 27 giugno 2014 (solo per i candidati ai corsi dal 1° al 3°).**

Scuola di Ballo

L'elenco dei soli candidati ammessi verrà affisso al termine di ogni prova d'esame all'interno dell'ingresso principale della Scuola di ballo e pubblicato nel sito internet dell'Accademia [www.accademiascala.it](http://www.accademiascala.it).

**Non sono previste ulteriori sessioni di esame.**

**10. Studenti esterni**

La Commissione esaminatrice può altresì esprimere giudizio favorevole e insindacabile nei confronti di quei candidati ai corsi 6° e 7° che, pur non conseguendo una valutazione di completa idoneità fisico-attitudinale, dimostrassero di possedere sufficienti requisiti per l'ammissione alla Scuola. In questo caso i candidati prescelti verranno ammessi in qualità di "studenti esterni" ma non avranno la possibilità, al termine dell'8° anno, di conseguire il Diploma della Scuola. Verrà loro rilasciato un Attestato di Frequenza.

**11. Retta di frequenza periodo di prova per i corsi dal 1° al 3°**

Per i corsi dal 1° al 3° è previsto un periodo di prova che prevede il pagamento di una retta per la frequenza di Euro 200,00 (duecento/00) IVA compresa. Il pagamento potrà essere effettuato a mezzo **bonifico bancario** sul conto corrente intestato alla Fondazione Accademia d'Arti e Mestieri dello Spettacolo Teatro alla Scala (Banco di Brescia San Paolo CAB – UBI Banca – via Silvio Pellico, 10/12, 20121 Milano - IBAN IT 11 A 03500 01630 000000056747 – codice BIC/SWIFT BCABIT21 – codice VIA BLOPIT22).

**La ricevuta del versamento indicante il CRO, dovrà essere inviata alla Segreteria della Scuola di ballo via e-mail all'indirizzo [audizioni.ballo@accademiascala.it](mailto:audizioni.ballo@accademiascala.it) o via fax allo 02/8051622 ENTRO E NON OLTRE IL 30 MAGGIO 2014.**

**12. Retta anno scolastico 2014/2015**

La retta annuale è di

- Euro 3.100,00 (tremilacento/00) annui IVA compresa per i corsi dal 1° al 3°;
- Euro 3.700,00 (tremilasettecento/00) annui IVA compresa per il 4° ed il 5° corso;
- Euro 2.100,00 (duemilacento/00) annui IVA compresa per il 6° corso;
- Euro 2.300,00 (duemilatrecento/00) annui IVA compresa per il 7° corso;
- Euro 5.000,00 (cinquemila/00) annui IVA compresa per gli studenti esterni

Il pagamento della retta dovrà essere effettuato tramite **SDD BANCARIO** (sostituisce il modulo RID anche per i titolari di Conto Corrente Banco Posta) la cui modulistica verrà consegnata all'atto di iscrizione presso la Segreteria della Scuola di Ballo, e verrà suddivisa in tre rate con scadenza indicativa il 12/09/2014 per la prima rata, il 19/12/2014 per la seconda rata e il 31/03/2015 per la terza.

Le singole rate avranno i seguenti importi (IVA compresa):

Corsi	Scadenza 12/09/2014	Scadenza 19/12/2014	Scadenza 31/03/2015
Dal 1° al 3°	€ 1.100,00 (millecento/00)	€ 1.000,00 (mille/00)	€ 1.000,00 (mille/00)
4° e 5°	€ 1.700,00 (millesettecento/00)	€ 1.000,00 (mille/00)	€ 1.000,00 (mille/00)
6°	€ 1.000,00 (mille/00)	€ 550,00 (cinquecentocinquanta/00)	€ 550,00 (cinquecentocinquanta/00)
7° e 8°	€ 1.000,00 (mille/00)	€ 650,00 (seicentocinquanta/00)	€ 650,00 (seicentocinquanta/00)
Studenti esterni	€ 2.000,00 (duemila/00)	€ 1.500,00 (millecinquecento/00)	€ 1.500,00 (millecinquecento/00)

Le suddetta retta è dovuta per intero anche in caso di interruzione della frequenza durante l'anno scolastico. Solo in caso di sospensione per motivi di salute certificati, la retta andrà versata in proporzione al periodo di presenza.

**In caso di insolvenza, la Direzione dell'Accademia potrà decidere di sospendere la frequenza dell'allievo sino al saldo degli arretrati. Nel caso in cui i solleciti di pagamento non andassero a buon fine, la Direzione dell'Accademia si riserva la facoltà di dimettere l'allievo. La Direzione si riserva inoltre di poter modificare le modalità di pagamento previa eventuale successiva comunicazione.**

### 13. Borse di studio

Per gli ammessi al 1° corso verrà stabilita una graduatoria al fine dell'assegnazione ai più meritevoli e/o meno abbienti di alcune eventuali borse di studio.

Le domande per l'assegnazione di borsa di studio potranno essere presentate dai genitori degli allievi dei corsi dal 1° al 7° il cui modello fiscale ISEE non superi:

- € 27.000 per gli allievi residenti a Milano e hinterland;
- € 37.000 per gli allievi residenti fuori Milano.

Il modulo cartaceo per l'assegnazione di borsa di studio potrà essere richiesto alla Segreteria della Scuola di ballo e dovrà essere consegnato alla stessa insieme al modello ISEE

- entro il 20 giugno 2014 per gli ammessi ai corsi dal 4° al 7°;
- il 27 giugno 2014 per gli ammessi ai corsi dal 1° al 3°.

L'assegnazione della borsa di studio avverrà al termine dell'anno scolastico, pertanto il saldo della retta sarà dovuto per intero come indicato al punto 11 del presente bando.

Sono, inoltre, previste eventuali borse di studio finanziate dal Ministero degli Esteri per gli allievi stranieri.

### 14. Prestiti d'onore

Tutti gli allievi ammessi alla Scuola di ballo potranno presentare domanda di Prestito d'Onore richiedendo il Bando di concorso e relativo modulo alla Segreteria della Scuola di ballo o scaricandoli all'indirizzo <http://www.accademiascala.it/it/domande-ammissione-online.html>

La presentazione della richiesta di prestito d'onore non ne garantirà l'assegnazione.

### 15. Esoneri

Tutti gli allievi ammessi alla Scuola di ballo con gravi situazioni di disagio economico potranno presentare domanda di esonero totale e/o parziale dal saldo della retta annuale.

Le domande potranno essere presentate dai genitori degli allievi il cui modello fiscale ISEE non superi € 17.000.

Il modulo cartaceo per la richiesta di esonero potrà essere richiesto alla Segreteria della Scuola di ballo e dovrà essere consegnato alla stessa unitamente al modello ISEE

- entro il 20 giugno 2014 per gli ammessi ai corsi dal 4° al 7°;
- il 27 giugno 2014 per gli ammessi ai corsi dal 1° al 3°.

La presentazione della richiesta di esonero dal saldo della retta non ne garantirà l'accettazione.

La Direzione dell'Accademia Teatro alla Scala si riserverà di valutare ogni singolo caso.

### 16. Obbligo istruzione / formazione

Gli ammessi a tutti i corsi dovranno assolvere, in ottemperanza alla legge N.53 del 28 marzo 2003, l'obbligo di istruzione/formazione.

A fronte della convenzione stipulata tra l'Accademia Teatro alla Scala e l'Assessorato Famiglia, Scuola e Politiche Sociali - Settore Servizi per Minori e Giovani - gli allievi potranno frequentare la Civica Scuola Media Teatro alla Scala o il Civico Liceo Linguistico.

Le tasse d'iscrizione alla Civica Scuola Media ed eventualmente al Civico Liceo Linguistico dovranno essere versate su bollettino intestato alla Civica Ragioneria da richiedersi alle relative Segreterie e dovuto per intero all'atto del superamento del periodo di prova per i corsi da 1° al 3° e in seguito all'iscrizione alla Scuola di ballo per i corsi dal 4° al 7°. Eventuali ulteriori informazioni potranno essere richieste alle Segreterie Didattiche di riferimento ai seguenti recapiti:

- Scuola Media "Teatro alla Scala" - piazza XXV Aprile, 8 – Milano - tel. (+39) 02/88447483

- Liceo Linguistico "Teatro alla Scala" - Via Deledda, 11 – Milano – tel. (+39) 02/88441393 – (+39) 02/88441394 – [www.lamanzoni.it](http://www.lamanzoni.it) e-mail: [segreteria@lamanzoni.it](mailto:segreteria@lamanzoni.it)

N.B. Le sedi della Scuola Media e del Liceo potrebbero essere suscettibili di cambiamento. In tal caso ne verrà data tempestiva comunicazione.

#### 17. Sistemazione logistica

Gli ammessi ai corsi, se residenti fuori Milano, dovranno provvedere alla loro sistemazione logistica.

#### 18. Divise e materiale didattico

Gli ammessi ai corsi dovranno provvedere all'acquisto della divisa della Scuola di Ballo presso lo Shop Accademia che si trova presso la sede, in Via Santa Marta 18 – Milano, e del relativo materiale didattico.

L'elenco dettagliato di quanto necessario verrà consegnato all'atto d'iscrizione alla Scuola di ballo, previo superamento del periodo di prova, di cui al punto 10 del presente bando di concorso.

**L'acquisto e l'utilizzo della divisa sono subordinati al superamento del periodo di prova.**

#### 19. Mensa scolastica

La Scuola di ballo è provvista di una mensa interna alla quale si può accedere dal lunedì al venerdì dalle ore 11.30 alle ore 14.00 previo acquisto dei buoni pasto presso l'Ufficio delle Assistenti al costo di € 30,00 (euro trenta/00) IVA inclusa per ogni singolo blocchetto da 10 buoni.

#### 20. Certificazione finale

Al superamento dell'esame finale dell'8° corso l'Accademia Teatro alla Scala rilascia il Diploma in danza classico-accademica e moderno-contemporanea previo:

- il raggiungimento del 75% delle presenze;
- il saldo delle rette relative agli anni di frequenza.

Per eventuali informazioni:

tel. +39 02 92882100 – fax +39 02 8051622

Orari di apertura della Segreteria di Via Campo Lodigiano, 4 - Milano:

dal Lunedì al Venerdì 10.30 – 13.00 / 15.00 – 17.00

**[audizioni.ballo@accademiascala.it](mailto:audizioni.ballo@accademiascala.it) – [www.accademiascala.it](http://www.accademiascala.it)**

Milano, gennaio 2013

Il Direttore Generale  
Luisa Vinci