

**STAGE ESTIVO DI DANZA CLASSICO-ACCADEMICA
E DANZA CONTEMPORANEA**

1° sessione: 23 giugno 2014 – 27 giugno 2014

2° sessione: 30 giugno 2014 – 4 luglio 2014

3° sessione: 7 luglio 2014 – 11 luglio 2014

1. Apertura iscrizioni

Sono aperte le iscrizioni per l'ammissione allo stage estivo di danza classico-accademica e danza moderno-contemporanea rivolto a coloro che studiano sia in scuole professionali che in scuole private nazionali e internazionali e che hanno l'obiettivo di intraprendere la professione di ballerino/a.

2. Finalità dello stage

Lo stage si propone di perfezionare la preparazione tecnica attraverso l'approfondimento dello studio della danza classico-accademica e della danza moderno-contemporanea con gli insegnanti della Scuola di ballo dell'Accademia Teatro alla Scala.

3. Requisiti

E' richiesto uno studio a livello semi-professionale o professionale della danza classico-accademica e/o della danza moderno-contemporanea.

4. Lezioni e docenti

I docenti sono tutti professionisti e insegnanti della Scuola di ballo dell'Accademia Teatro alla Scala.

Ogni sessione prevede:

- 7,5 ore di danza classico-accademica;
- 5 ore di repertorio;
- 3 ore di danza moderno-contemporanea;
- 2 ore di sbarra a terra.

5. Durata e svolgimento lezioni

Lo stage in danza classico-accademica e danza moderno-contemporanea si svolge

- per la prima sessione: dal 23 giugno 2014 al 27 giugno 2014;
- per la seconda sessione: dal 30 giugno 2014 al 4 luglio 2014.
- per la terza sessione: dal 7 luglio 2014 al 11 luglio 2014.

I candidati possono scegliere di frequentare una sessione, due sessioni consecutive o tutte e tre le sessioni barrando l'apposita casella sul modulo d'iscrizione.

Le lezioni si svolgono presso la sede della Scuola di ballo sita in via Campo Lodigiano, 4 – Milano.

L'accesso ai locali della Scuola di ballo è consentito ai soli partecipanti allo Stage estivo.

6. Suddivisione dei gruppi di lavoro

- *Livello Base*: dagli 11 ai 14 anni compiuti alla data del 23 giugno 2014;
- *Livello Intermedio/Avanzato*: dai 15 ai 22 anni compiuti alla data del 23 giugno 2014;

Ogni gruppo è formato da un massimo di 25 allievi.

7. Domanda di ammissione e termini presentazione domande

La domanda d'ammissione online (<http://www.accademialascale.it/it/domande-ammissione-online.html>), completa della relativa documentazione, deve essere inoltrata **entro le ore 22.00 di venerdì 16 maggio 2014**.

La domanda deve essere corredata dai seguenti documenti:

- **n. 1 foto a figura intera in abbigliamento e in posa di danza;**
- **n. 1 foto tessera;**
- **ricevuta del versamento di Euro 55,00** (cinquantacinque/00) IVA compresa per le spese di segreteria da effettuarsi
 - a mezzo **bonifico bancario** sul conto corrente intestato alla Fondazione Accademia d'Arti e Mestieri dello Spettacolo Teatro alla Scala (Banco di Brescia San Paolo CAB – UBI Banca – via

Silvio Pellico, 10/12, 20121 Milano - IBAN IT 11 A 03500 01630 000000056747 – codice BIC/SWIFT BCABIT21 – codice VIA BLOPIT22)

- **online con carta di credito**, sul sito www.accademialascale.it, sezione “Pagamenti”. La ricevuta sarà trasmessa tramite e-mail all'indirizzo indicato in fase di pagamento. Si consiglia di verificare la correttezza formale dell'indirizzo digitato e, preventivamente, la reale disponibilità dello stesso indicando come causale del versamento il nome del candidato ed il corso per il quale sta versando la quota;
- **certificato di idoneità sportiva non agonistica.**

I candidati residenti all'estero devono presentare i documenti richiesti con traduzione ufficiale in italiano. I candidati provenienti da Paesi esterni all'Unione Europea devono presentare, salvo ulteriori modifiche della legislazione italiana, il permesso di soggiorno rilasciato dalle competenti autorità per l'intero periodo di svolgimento dello stage.

La domanda d'ammissione firmata in originale dal genitore/tutore deve pervenire alla Segreteria della Scuola di ballo Accademia Teatro alla Scala - Via Campo Lodigiano 2 – 20122 Milano, **entro il 23 maggio 2014.**

Il mancato ricevimento della domanda d'ammissione cartacea in originale entro la data indicata rende nulla la domanda di iscrizione.

Il versamento di € 55,00 non sarà rimborsato.

Per eventuali ulteriori informazioni rivolgersi alla Segreteria Scuola di Ballo - tel. 02/92882100 – fax 02/8051622 audizioni.ballo@accademialascale.it – www.accademialascale.it.

8. Modalità di ammissione

La domanda di ammissione allo stage estivo viene avallata o meno dalla Commissione composta dal Direttore del Dipartimento Danza e dai docenti della Scuola di ballo che valuta l'auto-certificazione del livello di competenza del/della candidato/a.

La Commissione si riserva quindi il diritto di decidere il livello in cui inserire il/la candidato/a indipendentemente dall'età anagrafica del partecipante e dall'auto-certificazione consegnata.

La Commissione ha il diritto di NON accettare domande di iscrizione che non rispondano ai requisiti di ingresso o di NON formalizzare l'iscrizione causa mancanza della documentazione completa..

La Segreteria informerà dell'accettazione della domanda via mail o via fax.

A seguito di tale comunicazione è necessario provvedere al saldo della quota di partecipazione come descritto al punto 9.

I candidati verranno ritenuti iscritti allo stage estivo solo se perverrà alla Segreteria:

- **la domanda di ammissione cartacea firmata in originale** di cui al punto 7. **entro la data del 23 maggio 2014** e
- **le ricevute di pagamento** per il versamento della quota di partecipazione e del servizio mensa **entro e non oltre il 27 maggio 2014.**

La Commissione, a suo insindacabile giudizio, deciderà il numero massimo di iscritti.

9. Quota di partecipazione

La quota di partecipazione ad ogni singola settimana di stage è di: **Euro 650,00 (seicentocinquanta/00) comprensivi di IVA.**

Il versamento della quota dovrà essere effettuato tramite bonifico bancario sul conto corrente intestato alla Fondazione Accademia d'Arti e Mestieri dello Spettacolo Teatro alla Scala (Banco di Brescia San Paolo CAB – UBI Banca – via Silvio Pellico, 10/12, 20121 Milano - IBAN IT 11 A 03500 01630 000000056747 – codice BIC/SWIFT BCABIT21 – codice VIA BLOPIT22) **indicando come causale del versamento il nome dell'iscritto e la settimana per la quale si sta versando la quota.**

La ricevuta di versamento dovrà pervenire alla Segreteria della Scuola di ballo via e-mail all'indirizzo audizioni.ballo@accademialascale.it o via fax allo 02/8051622 entro e non oltre martedì 27 maggio 2014 e comunque NON PRIMA ED ENTRO 4 GIORNI DALLA COMUNICAZIONE VIA MAIL O VIA FAX DELL'ACCETTAZIONE DELLA DOMANDA DI AMMISSIONE ALLO STAGE.

La suddetta quota di frequenza è dovuta per intero anche in caso di interruzione della frequenza durante lo stage. In caso di sospensione della frequenza per motivi di salute certificati, la quota di partecipazione verrà riparametrata in proporzione al periodo di presenza.

10. Alloggio

L'eventuale sistemazione logistica durante il periodo dello stage non è inclusa nella quota di partecipazione ed è responsabilità del candidato o della famiglia provvedervi. Sono previste convenzioni con ostelli ed alberghi vicini alla sede della Scuola di ballo. Si prega di consultare il sito www.accademialascale.it nella sezione servizi agli studenti.

11. Servizio Mensa

E' possibile usufruire del servizio mensa interno la Scuola di ballo barrando sul modulo di ammissione l'apposita casella.

Il servizio, attivo dalle ore 11,30 alle ore 14,00, sarà in funzione dal lunedì al venerdì al costo di Euro 40,00 per ogni settimana di stage.

Il saldo del servizio mensa avverrà con le stesse modalità indicate al punto 9.

In caso di mancato utilizzo di uno o più buoni pasto, la quota versata non verrà rimborsata. Non è possibile acquistare singoli buoni pasto.

12. Attestati di fine corso

Al termine dello stage estivo verrà rilasciato un Certificato di Frequenza.

13. Pari opportunità

Il corso è aperto ai candidati di entrambi i sessi.

Tutte le date indicate nel presente bando potranno subire delle variazioni a insindacabile giudizio dell'organizzazione. Eventuali modifiche verranno tempestivamente comunicate ai partecipanti a mezzo e-mail e/o comunicazione telefonica.

Milano, febbraio 2014

Il Direttore Generale
Luisa Vinci

Si ringrazia:


MILANO PER LA SCALA

fondazione di diritto privato

*Main Sponsor e Fornitore ufficiale
della Scuola di Ballo*

