

Programma di formazione ciclo Danza Studio 2017-2018 *Cannes-Mougins*



**PÔLE NATIONAL SUPÉRIEUR DANSE PROVENCE CÔTE D'AZUR
CANNES-MOUGINS ROSELLA HIGHTOWER | MARSEILLE**

DIRECTRICE ARTISTIQUE ET PÉDAGOGIQUE : PAOLA CANTALUPO

Obiettivi del programma

Questo ciclo formativo si pone l'obiettivo di fornire agli studenti una formazione di qualità, tanto sul piano scolastico quanto sul piano artistico, al fine di permettere loro di proseguire la propria formazione in danza nel ciclo Superiore con uno scopo professionale, e/o di intraprendere degli studi superiori accademici.

Il ciclo iniziale Danza & Studio, basato sull'apprendimento delle discipline classiche e contemporanee, prepara gli studenti all'ingresso nel ciclo Superiore fornendo delle basi chiare e solide, e permette così di prendere in considerazione un possibile futuro nell'ambiente della danza, in particolare per quanto riguarda il mestiere di ballerino.

La pratica di una moltitudine di discipline complementari, considerando il patrimonio culturale e la moltitudine delle forme di spettacolo dal vivo, la realizzazione di progetti che portano all'esperienza scenica e l'incontro con il pubblico sono identificati come fonti di sviluppo personale e di creatività.

All'interno della Scuola, tutto è concepito al fine di offrire tale insieme di possibilità agli studenti, fin dall'inizio del ciclo.

Il progetto pedagogico, che poggia sulla lista – non esaustiva - che segue, definisce la scelta dei contenuti degli insegnamenti, delle situazioni, degli eventi mirati a beneficiare al meglio del progetto formativo:

- Apprendimento e sviluppo tecnico e artistico
 - Corsi di danza classica
 - Corsi di danza contemporanea
 - Corsi di repertorio
 - Corsi di *pas de deux*
 - Laboratori di improvvisazione e di composizione
 - Creazioni
- Sviluppo della relazione tra l'ambito professionale e lo spettacolo dal vivo
- Progetti con artisti esterni alla Scuola
- Produzione di molteplici forme di spettacolo: "cartes blanches" degli studenti, spettacolo di fine anno della scuola...
- Formazione musicale del ballerino
- Analisi funzionale del corpo nel movimento danzato, anatomia
- Cultura coreografica: conoscenza dei repertori, delle correnti artistiche e delle nuove estetiche, della relazione con le altre arti e la loro storia (teatro, musica, arti plastiche, architettura...).

Al termine del ciclo iniziale, viene rilasciato il **Certificat de Fin d'Etudes Chorégraphiques**, che costituisce l'equivalenza dell'E.A.T. (*Esame di Attitudine Tecnica, prerequisito per accedere alla formazione per il Diplôme d'Etat de professeur de danse francese*).

Ore settimanali di insegnamento

<u>Anno 2017-2018</u>	Ciclo Elementare	Ciclo Secondario
Danza classica	De 6h30 à 7h30	7h30
Danza contemporanea	De 3h à 4h30	4h30
Altri corsi tecnici e artistici	De 1h30 à 4h	4h45
Corsi teorici	De 2h30 à 4h15	5h45

I partenariati scolastici

I partenariati scolastici con istituti pubblici, avviati dal Pole Supérieure, garantiscono agli studenti una formazione scolastica di qualità e un'organizzazione degli orari che concilia lo studio con la danza. Per chi vuole frequentare la scuola curriculare francese, un livello minimo di francese sarà richiesto, soprattutto per entrare al Liceo. Il dossier scolastico sarà selezionato da un comitato pedagogico dei partner scolastici.

A Cannes-Mougins, è stata creata una collaborazione scolastica con il **C.I.V** (*Centre International de Valbonne, che raggruppa il Collège International de Valbonne e il Lycée International de Valbonne*). I corsi sono tenuti presso il campus dell'Mougins direttamente dai professori del C.I.V; in questo modo gli studenti non devono prevedere tempi supplementari di viaggio per seguire i corsi. Gli studenti si preparano per il **Bac série ES** (*titolo equiparato al diploma di maturità italiano, a indirizzo Economico e Sociale*).

Presentazione del ciclo

<u>Anno scolastico</u> <u>2017-2018</u>	Anno di nascita	Classi scolastiche	Classi di danza
Ciclo iniziale Danza e Studio	2006	<i>6ème</i>	Elémentaire 1
	2005	<i>5ème</i>	Elémentaire 2
	2004	<i>4ème</i>	Elémentaire 3
	2003	<i>3ème</i>	Elémentaire 4
	2002	<i>Seconde</i>	Secondaire 1
	2001	<i>Première</i>	Secondaire 2
Ciclo superiore DNSP	2000	<i>Terminale</i>	DNSP 1
	1999	<i>L2</i>	DNSP 2
	1998	<i>L3</i>	DNSP 3 Cannes Jeune Ballet



Siège : 20 Boulevard de Gabès, 13008 Marseille
Adresse administrative : 140 Allée Rosella Hightower,
 06250 Mougins, FRANCE
Tel : 04 93 94 79 80
info@pnsd.fr
www.pnsd.fr