

**Danzarmonia Academy**  
in collaborazione con  
la compagnia **Direzione Spettacolo**

## **Indice**

**UNICO BANDO DI AUDIZIONE**  
per lo spettacolo

**“Uomo tra gli uomini - Il musical”**

**REGIA**

**GIANCARLO FARES**

---

L' audizione per lo spettacolo si svolgerà presso **Danzarmonia Academy**

**via San Silverio, 39 Roma ( vicino Stazione San Pietro )**

- **CANTANTI / ATTORI** MARTEDI 28 GENNAIO 2020 dalle ore 9,00 alle 15,00
  - **BALLERINI / ACROBATI** MERCOLEDI 29 GENNAIO 2020 dalle ore 9,00 alle 15,00
-

PER LO SPETTACOLO E' RICHIESTO :

**1) Per i cantanti / attori ruoli principali:**

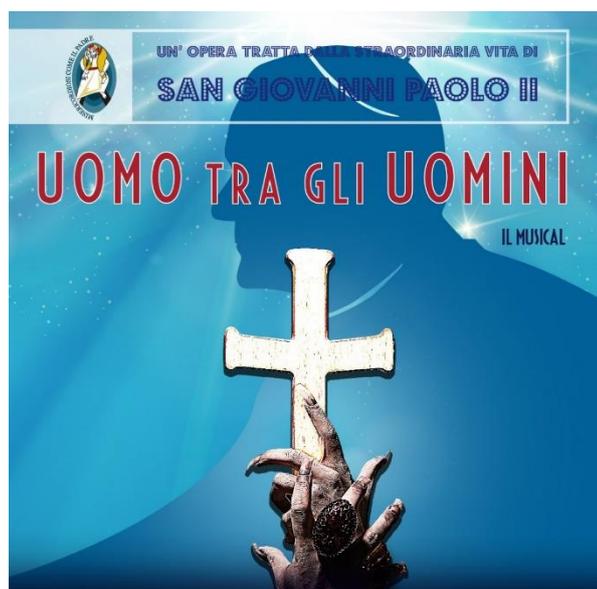
- 1 monologo (brillante o drammatico ) max 2MIN
- 1 canzone *uptempo* o *ballad* (meglio se da musical - su base pendrive USB) max 2 MIN

**2) Per i ballerini / acrobati / acrobati aerei :**

- 1 coreografia (anche di repertorio) con evidenza sulle specifiche del ruolo scelto (per gli acrobati aerei anche una performance su tessuto) di MAX 2 MIN

**N.B.** Si richiede disponibilità per prove mattutine infrasettimanali da **metà febbraio 2020 ad aprile 2020**

Debutto **maggio 2020** con rappresentazioni matinée, pomeridiane e serali



MUSICHE

PRODUZIONE

REGIA

COREOGRAFIE AIUTO REGIA

**Erika  
Provinzano**

**QMedia PI**

**Giancarlo  
Fares**

**Sabrina  
Moranti**

**Antonio  
Melissa**

**PER UOMO TRA GLI UOMINI SI CERCANO I SEGUENTI RUOLI :**

<b>PERSONAGGIO</b>	<b>DESCRIZIONE</b>	<b>ETA'/ALTEZZA</b>	<b>ESTENSIONE VOCALE</b>
<b>ARCANGELO</b>	Donna cantante / attrice	eta scenica 20/30 anni	Soprano leggero
<b>ANNA</b>	Donna cantante / attrice	eta scenica 40/50 anni	Contralto
<b>CATERINA</b>	Donna cantante/attrice	eta scenica 25 /35 anni	Contralto
<b>CHRISTIAN</b>	Uomo cantante/attore	eta scenica 40/50 anni	Baritono
<b>3 BALLERINE</b>	ottima preparazione classico e contemporaneo	altezza minima 1.65	
<b>1 BALLERINO</b>	ottima preparazione classico e contemporaneo	altezza minima 1.75	
<b>2 BALLERINI- ACROBATI AEREI UOMO E DONNA</b>	Ottime basi di danza classica e contemporanea con preparazione in danza aerea e duo	Altezza minima uomo 1,75 e donna 1,65	
<b>FARFACANE ( UOMO )</b>	acrobata/ ballerino con attitudine al canto	altezza massima 1.65	
<b>ZIZZANIA (UOMO)</b>	acrobata/ ballerino con attitudine al canto	altezza massima 1.65	

## AVVISO

**I CANDIDATI RITENUTI IDONEI, VERRANNO CONVOCATI IN FASCE ORARIE DIFFERENTI, PERTANTO DEVONO INVIARE IL MATERIALE PER L'AUDIZIONE VIA EMAIL ENTRO E NON OLTRE IL 19/01/2020, INVIANDO CURRICULUM VITAE DI UNA PAGINA (no fronte-retro) & 2 FOTO (1° piano e Foto Intera) SPECIFICANDO PER QUALE RUOLO CI SI PRESENTA A:**

[uomotragliuomini2020@gmail.com](mailto:uomotragliuomini2020@gmail.com)

**N.B. SOLO GLI ARTISTI RISULTATI IDONEI SARANNO CONVOCATI VIA E-MAIL**

### FAQ:

La partecipazione alle audizioni è gratuita? **SI**

Bisogna proporsi per un ruolo specifico? **SI**

È possibile assistere alle audizioni senza parteciparvi? **NO**

È possibile presentarsi all'audizione ad un altro orario rispetto a quello assegnato? **NO**

È necessario avere un'età minima per partecipare all'audizione?

**L'ETÀ MINIMA È 18 ANNI**

(compiuti entro il 27 Gennaio 2020)

Foto e curriculum vitae saranno restituiti? **NO**

È previsto l'uso del microfono durante l'audizione? **NO**

È possibile decidere quale brano musicale o pezzo recitato eseguire per primo? **NO**

È possibile cantare a cappella? **NO**

È possibile essere accompagnati al pianoforte dal proprio maestro per la prova di canto? **NO**

Quanto tempo si impiegherà per l'audizione?

**È RICHIESTA LA DISPONIBILITÀ PER TUTTO L'ARCO DI TEMPO SOPRADESCRITTO.**

Come e quando sarà possibile conoscere l'esito dell'audizione? **SI VERRÀ CONTATTATI TELEFONICAMENTE O PER EMAIL AI RECAPITI INDICATI SUL PROPRIO C.V.**

**UNICAMENTE IN CASO DI ESITO POSITIVO, ENTRO 15 GIORNI**

**DALL'AUDIZIONE STESSA.**

È necessario o utile inviare foto e curriculum vitae via e-mail o all'indirizzo di posta del casting?

**E' NECESSARIO E UTILE**

Come viene stabilito l'ordine dei provini?

**A INSINDACABILE SCELTA DELLA PRODUZIONE**

Ci sarà un call-back? **SI**

E' prevista una retribuzione? **SI**