



VUOTI D'ARIA

Bando per la vetrina di arte performativa contemporanea

Art. 1 – Oggetto e finalità del bando

Caleidoscopio APS, nei nomi di Chiara Santarelli e Michele Petrocchi in collaborazione con Federico Ruiz, presenta il bando, ormai alla quarta edizione di “Vuoti d’aria – vetrina di arte performativa contemporanea” dedicata al teatro contemporaneo, alla danza d’autore e al teatro danza. Scaduto il termine del bando, verranno selezionati progetti da inserire all’interno della vetrina “Vuoti d’aria” che si terrà nelle serate dell’8, 9 e 10 Ottobre 2021 presso il Cineteatro San Filippo Neri a San Benedetto del Tronto (AP). Il fine è quello di creare un’opportunità di visibilità e confronto per artisti singoli, gruppi, Compagnie e Associazioni di tutta Italia; si vuole poi coinvolgere il pubblico che, oltre ad essere diretto partecipante delle serate in teatro, potrà anche scegliere di diventare parte di una giuria demoscopica preposta a premiare una delle performance.

La performance vincitrice (sotto forma di estratto) avrà la possibilità di presentare lo spettacolo definitivo all'interno del cartellone della prossima Stagione teatrale (2022) del Cineteatro San Filippo Neri.

Art. 2 – Destinatari

Artisti o Compagnie e Associazioni di tutta Italia che presentino progetti di: teatro contemporaneo, danza d’autore o teatro danza.



caleidoscopio

PRIMA FASE: invio della candidatura

(Entro il 30/06/2021)

Art.3 – Come partecipare

(Leggere con attenzione, se necessario contattare l'organizzazione)

- Compilare il **form** di candidatura online (allegare un video* di presentazione del progetto o video di estratti della performance nell'apposita sezione) raggiungibile dal sito <https://vuotidariasbt.wixsite.com/vuotidaria> o direttamente dal link https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfmVJiX_49Gc93Lwv4sx359b41KzLsUwYhAv1N-1zx7fZ27Sg/viewform?usp=sf_link
- I progetti presentati dovranno rispondere ad una delle categorie d'interesse: teatro contemporaneo, danza d'autore o teatro danza.
- La performance da presentare sarà un estratto di massimo 20 minuti di uno spettacolo più ampio che abbia una durata minima di 55 minuti.
- Bisogna candidarsi entro e non oltre le ore 23.55 del 30 Giugno 2021.
- La quota d'iscrizione, prevista per le spese di segreteria, è di euro 15 da versare con causale: "Quota partecipazione Vuoti d'aria 2021" tramite bonifico su Conto corrente bancario intestato a Caleidoscopio APS. IBAN IT8300200824405000104080113 - Unicredit banca

*ATTENZIONE: il link video non deve essere protetto da password (sono accettati: modalità privata e non in elenco). La commissione non prenderà in considerazione file da scaricare come ad esempio dropbox o wetransfer.

Art.4 – Modalità di selezione

I soggetti organizzatori selezioneranno i progetti che parteciperanno a "Vuoti d'aria – vetrina di arte performativa contemporanea" che si terrà nelle serate del 8, 9 e 10 Ottobre 2021 presso il Cineteatro San Filippo Neri a San Benedetto del Tronto (AP). Le serate saranno così suddivise: 08/10/21 Teatro contemporaneo, 09/10/21 Danza d'autore, 10/10/21 Teatro-danza.

- Verranno selezionate massimo quattro performance (sotto forma di estratto di uno spettacolo più ampio) per ogni categoria d'interesse: teatro contemporaneo, danza d'autore o teatro danza.
- La selezione avverrà su insindacabile giudizio della commissione composta dai membri organizzatori.





calceidoscopio

La selezione delle performance avverrà entro la fine di Luglio 2021.

L'artista singolo, gruppo, Compagnia o Associazione riceveranno una e-mail di conferma con la modulistica da compilare per la partecipazione a "Vuoti d'aria – vetrina di arte performativa contemporanea" 2021.

SECONDA FASE: Selezione della performance e invio della documentazione firmata

Art. 5 – Obblighi da parte dell'artista singolo, gruppo, Compagnia o Associazione

L'artista singolo, gruppo, Compagnia o Associazione selezionati avranno un tempo massimo di 7 giorni dalla prima mail inviata dagli organizzatori per garantire o meno la partecipazione a "Vuoti d'aria – vetrina di arte performativa contemporanea" 2021 ed un massimo di 15 giorni dalla stessa mail per inviare la documentazione compilata che conferma in maniera definitiva la partecipazione (esclusa agibilità che deve essere inviata massimo tre giorni prima della vetrina). In caso di rinuncia o di mancato invio della documentazione, gli organizzatori potranno selezionare altre performance per la programmazione definitiva, scorrendo la graduatoria che viene stilata durante la fase di selezione.

L'artista singolo, gruppo, Compagnia o Associazione selezionati si impegnano a fornire permessi di agibilità Enpals o assicurazione personale.

TERZA FASE: Prove, Performance e Premio

Art.6 – Prove e spettacolo

Saranno concesse due ore di prova sul palcoscenico per ogni performance. Le compagnie, gruppi o singoli artisti non potranno in nessun modo modificare la pianta luci del teatro, saranno concessi due speciali ad esibizione che potranno essere posizionati in modo tale da non modificare i piazzati predisposti dagli organizzatori. Lo spazio scenico non prevede quinte, ma tre ingressi laterali (due a sinistra ed uno a destra), un fondale nero e tappeto in pvc grigio chiaro.

Le esibizioni saranno intervallate da pause di 10 minuti in cui ci sarà la chiusura del sipario. Durante questa pausa gli artisti dovranno provvedere a sistemare la scena, togliendo ingombri o qualsiasi altro materiale solido e liquido che comprometterebbe la buona riuscita della performance successiva.



calceidoscopio

Art.8 – Modalità di valutazione demoscopica

Il vincitore di “Vuoti d’aria – vetrina di arte performativa contemporanea” verrà selezionato da una giuria demoscopica, ovvero una giuria popolare che è preposta a valutare le performance. Ogni sera la giuria voterà ognuna di queste secondo quattro criteri: gradimento, originalità, coinvolgimento e messaggio, ognuno dei quali con punteggio da 1 a 10.

I singoli giurati non sono tenuti a partecipare a tutte e tre le serate, pertanto i punteggi di coloro che decideranno di essere presenti all'intera Vetrina avranno un peso maggiore nel conteggio del calcolo finale. In caso di pari merito tra due o più performance, saranno presi in considerazione esclusivamente i voti dei giudici fissi.

Art.9 – Premio

La performance che avrà ottenuto il punteggio più alto durante “Vuoti d’aria – vetrina di arte performativa contemporanea” avrà la possibilità di essere inserita all’interno della Stagione teatrale 2022 del CINETEATRO San Filippo Neri, presentando lo spettacolo definitivo della stessa (durata minima 55 minuti).

Il vincitore della vetrina, esclusivamente selezionato dalla giuria demoscopica, verrà enunciato nei giorni successivi alla conclusione degli spettacoli: sarà pubblicato un video della performance sulla pagina Facebook di Vuoti d’Aria. Ad ogni modo il vincitore verrà contattato dagli organizzatori.



caleidoscopio

IL BANDO NEL BANDO

Art.10 – Stage formativi

La vetrina Vuoti d'aria ha come obiettivo sia la divulgazione di arti performative contemporanee, sia la formazione delle stesse.

Saranno organizzati due workshop rivolti a chiunque voglia cimentarsi nella formazione in questo campo. Verrà richiesto ad ogni compagnia, gruppo o singolo selezionati o ritenuti in qualche modo idonei, di fare una proposta formativa, successivamente alla propria selezione alla vetrina, per una lezione pratica della durata di due ore e mezza da tenersi sul palcoscenico del teatro.

Verranno selezionate due proposte formative differenti e saranno organizzate una il giorno 10/10/2021 e l'altra il giorno 11/10/2021 dalle 10.30 alle 13.00

L'organizzazione provvederà alle spese di viaggio per gli artisti selezionati ai workshop (valido solo per il territorio italiano) per un massimo di due persone.

Art. 11 - Foto e video

In teatro sarà presente un fotografo/operatore video con il compito di documentare le prove e le performance, sarà anche richiesto di rilasciare una breve intervista durante le prove in palcoscenico per presentare il lavoro e l'artista/ gli artisti.

Tutto il materiale sarà di proprietà esclusiva di Vuoti d'Aria che ne preserverà la riservatezza di copy right, e verrà utilizzato per la pubblicità dell'evento (mezzi social/ sito internet/ giornali online/ quotidiani/ etc.) ed in qualsiasi modo gli organizzatori riterranno opportuno utilizzare tale materiale, senza in alcun modo ledere l'immagine degli artisti o della performance.

Gli artisti non potranno richiedere il materiale prima della pubblicazione dello stesso sui canali di divulgazione sopra indicati, in ogni caso gli organizzatori decideranno se e quando rilasciare il materiale alle compagnie.

Art. 12 – Privacy

Ai sensi dell'art. 13 del DLgs. 196/2003 e in base all'art. GDPR 679/16, si informa che i dati personali forniti e raccolti in occasione del presente bando verranno utilizzati esclusivamente in funzione e per i fini del presente procedimento. Vuoti d'aria – è un Progetto ideato e organizzato dall'Associazione teatrale Caleidoscopio e dell'A.S.D. Flush dance Company.