



REGOLAMENTO STAGE

7 - 8 - 9 Luglio 2023
Teatro Vascello di Roma

Direzione Artistica e Organizzativa:
Rossana Longo
Valerio De Vita

I DOCENTI

CARLOS LABIOS – Tecnica Classica (Livello kids, 1, 2)

Consegue il Diploma di Stato come Professore di Danza presso il Conservatorio Nazionale di Lione, è Maitre du Ballet presso molti teatri, tra cui Royal Swedish Ballet, Nederlands Dans Theater, Ecole Supérieure de Danse Rosella Hightower.

JACQUELINE BULNES – Moderno Kids, Repertorio Balanchine

È stata danzatrice per il Theatre Dance of Harlem, Martha Graham Dance Company e Limon Dance Company. Guest teacher per la Rambert School of Ballet

MLLIE DUNIAM – Tecnica Modern Jazz (livello 1, 2) – Hip Hop (livello 1, 2)

Attuale coreografa di XFactor stars Union J, ballerina per il Michael Jackson Tour UK e attuale insegnante presso la Millenium Performing Arts e Pineapples Dance Studios di Londra.

MICHELE MEROLA – Tecnica Contemporanea livello 1 – Laboratorio Coreografico

Ha danzato con Aterballetto, Toulon Opera House e Arena di Verona. Fondatore della MM Contemporary Dance Company e Direttore Artistico di Agora Coaching Project.

NIKOS KALIVAS – Tecnica Contemporanea livello 2 – Laboratorio di Floor Work

Diplomato all'università di Patras and Dance school di Aktina. Nel 2018 lavora come coreografo alla Biennale di Monaco in Germania ed è cofondatore della RopisCo in collaborazione con il centro culturale Onassis.

MICHELE POGLIANI – Laboratorio Coreografico Danza Contemporanea

È stato danzatore della Lucinda Childs Dance Company. Coreografo per Rotterdamse Dansacademie, Dansgroep Krisztina de Chatel. Docente Ospite per la University of the Arts di Rotterdam. Attualmente direttore artistico della compagnia MP3 Dance Company.

DOVE SI SVOLGERÁ

- **TEATRO VASCELLO** sito in Via Giacinto Carini 78 – Roma
- **CENTRO STUDI DANZA CLASSICA** sito in Via Monte Verde 7g - Roma

I LIVELLI

- I gruppi saranno divisi per fasce d'età e non per livello in quanto la direzione non è a conoscenza del livello di preparazione e competenza degli allievi.
- Sarà responsabilità dell'insegnante inserire l'allievo nel livello che più gli aggrada.
- Ciò non deve permettere il rallentamento della lezione per il docente.
- Questa divisione, inoltre, è utile per agevolare la consequenzialità di lezioni. Quindi, se si decide di voler partecipare al livello 2 di classico dovrà necessariamente partecipare al livello 2 di contemporaneo e così via.

KIDS: dagli 8 ai 11 anni

LIVELLO 1: dai 12 ai 14 anni

LIVELLO 2: dai 15 anni in su

COME ISCRIVERSI

Inviare il modulo di iscrizione allegando tramite mail all'indirizzo: **spri.da.festival@gmail.com:**

1. scheda d'iscrizione
2. autorizzazione del minore firmata dal genitore
3. Copia del bonifico

NON CONSIDEREREMO MAIL MANCANTI DI QUESTI TRE PUNTI.
SOLO QUANDO AVRETE TUTTO IL MATERIALE POTRÁ ESSERE SPEDITO.

COME PAGARE

CENTRO STUDI DANZA CLASSICA

iban: IT11J0760103200000050685783

Poste italiane

Causale: iscrizione allo stage "spring dance festival" per conto di.....

LE QUOTE

- Ogni **DISCIPLINA** consta di 2 lezioni. Classico livello 2 consta di 3 lezioni
- Ogni **LABORATORIO** consta di 1 lezione. Solo per il livello 2.
- Il **REPERTORIO BALANCHINE** consta di 3 lezioni. Solo per il livello 2.
- LIVELLO KIDS: tecnica classica, tecnica moderna, hip hop
- LIVELLO 1, 2: tecnica classica, tecnica moderna, tecnica contemporanea, hip hop

SINGOLA LEZIONE	(per tutte le discipline)	€ 40
PACCHETTO 1 DISCIPLINA		€ 70
(tra Tecnica Classica, Tecnica Modern, Tecnica Contemporanea, Hip Hop)		
PACCHETTO 2 DISCIPLINE		€ 90
(tra Tecnica Classica, Tecnica Modern, Tecnica Contemporanea, Hip Hop)		
PACCHETTO 3 DISCIPLINE		€ 140
(Tecnica Classica, Tecnica Modern, Tecnica Contemporanea, Hip Hop)		
PACCHETTO 4 DISCIPLINE (OPEN CARD)		€ 160
(Tecnica Classica, Tecnica Modern, Tecnica Contemporanea, Hip Hop)		
Solo per LIVELLO 2:		
DUNIAM (COMMERCIALE) – BROCH (DANCE HALL)		€ 125
REPERTORIO BALANCHINE		€ 90
1 LABORATORIO		€ 50
2 LABORATORIO		€ 80
3 LABORATORIO		€ 130
4 LABORATORIO		€ 180
TECNICA CLASSICA + REPERTORIO BALANCHINE		€ 140
1 LABORATORIO + REPERTORIO		€ 125
2 LABORATORI + REPERTORIO		€ 160
OPEN CARD + REPERTORIO BALANCHINE		€ 220
OPEN CARD + 1 LABORATORIO		€ 190
OPEN CARD + 2 LABORATORI		€ 215
OPEN CARD + 1 LABORATORIO + REPERTORIO		€ 255
OPEN CARD + 2 LABORATORIO + REPERTORIO		€ 285

Verrà applicato uno sconto del 10% ai partecipanti che faranno sia lo Stage che il Concorso.

Verrà applicato uno sconto del 20% ai partecipanti che faranno sia l'OPEN CARD che il Concorso.

GLI ORARI

Verranno resi noti in base

SCHEDA D'ISCRIZIONE STAGE per OGNI SINGOLO ALLIEVO

NOME COGNOME.....

Nato/a a il

CELLULARE del RESPONSABILE per gruppo WHATSAPP ai fini delle comunicazioni relative all'organizzazione del concorso
.....

E-mail.....CODICE FISCALE

CHIEDO

l'iscrizione allo STAGE "SPRING DANCE FESTIVAL 2023" che avrà luogo il 7-8-9 LUGLIO 2023 presso il teatro Vascello di Roma.

LA FIRMA IMPLICA LA COMPLETA ACCETTAZIONE DEL REGOLAMENTO DELLO STAGE

Dichiaro di essere in possesso del certificato medico di sana e robusta costituzione idonea all'attività sportiva-tersicorea.

Dichiaro di rendermi responsabile del contenuto del materiale presentato e ne autorizzo la pubblicazione senza scopo di lucro. Inoltre, autorizzo la direzione ad utilizzare foto e video contenenti la mia persona ai fini del materiale pubblicitari.

DICHIARAZIONE DI ESENZIONE RESPONSABILITÀ:

la Direzione Artistica è SOLLEVATA da ogni responsabilità per eventuali danni alle persone o cose che dovessero verificarsi prima, durante o dopo lo svolgimento dello STAGE.

In base a quanto stabilito dal D.Lgs. n. 196/2003 l'autore autorizza il trattamento dei dati personali e la loro utilizzazione da parte degli organizzatori per lo svolgimento degli adempimenti inerenti al Bando.

LUOGO e DATA

FIRMA del RESPONSABILE
o di chi ne fa le VECI

Open Card Kids

Open Card Livello 1

Open Card Livello 2

Tecnica Classica: CARLOS LABIOS

Kids

Livello 1

Livello 2

Tecnica Moderna: JACQUELINE BULNES

Livello KIDS

Tecnica Contemporanea: MICHELE MEROLA

Livello 1

Tecnica Contemporanea: NIKOS KALIVAS

Livello 2

Tecnica Modern JAZZ: MILLIE DUNIAM

Livello 1

Livello 2

Hip Hop: MILLIE DUNIAM

Livello 1

Livello 2

Repertorio Balanchine: JACQUELINE BULNES

Laboratorio Coreografico: MICHELE MEROLA

Laboratorio Coreografico: MICHELE POGLIANI