



Call_2024 **per spettatori e spettatrici under 30 del panorama nazionale**

Art. 1 – Oggetto e finalità

Il **Centro di Residenza Emilia-Romagna**, composto da **L'arboreto - Teatro Dimora di Mondaino** e **La Corte Ospitale di Rubiera**, dal 2019 sostiene un progetto di residenze creative rivolto a giovani artisti che si affacciano o si sono appena inseriti nel contesto delle arti sceniche e performative contemporanee, per un percorso di ricerca, creazione, confronto e crescita professionale.

Il **Centro di Residenza Emilia-Romagna per il 2024** ha selezionato il progetto *Do fairies have a tail?* di Violetta Cottini, in collaborazione con Roberta Indolfi e Alessandra Indolfi, che trascorrerà **cinque periodi di residenza artistica** presso il Teatro Dimora di Mondaino e La Corte Ospitale di Rubiera per lo studio, la ricerca e la composizione di un nuovo progetto artistico.

L'edizione di **EReticci_24** si propone di continuare a sperimentare, insieme all'accoglienza e cura dei processi di ricerca e creazione degli artisti e delle artiste, un analogo percorso di ascolto, analisi e accompagnamento *degli sguardi degli spettatori e delle spettatrici*, dedicato ad un gruppo di **cittadini e cittadine under 30 del panorama nazionale**.

La call **Custodi delle Residenze** selezionerà, tra tutte le candidature, **10 giovani spettatori e spettatrici** che andranno a comporre una *comunità itinerante* che parteciperà attivamente ai progetti di residenza creativa a Mondaino e Rubiera, di concerto con gli artisti selezionati, i tutor e le due strutture del Centro di Residenza. I **Custodi delle Residenze** avranno come interlocutrici le due curatrici dei progetti di audience development, **Silvia Ferrari** per La Corte Ospitale e **Francesca Giuliani** per L'arboreto - Teatro Dimora. Assieme a loro svilupperanno le riflessioni e le modalità di relazioni con gli artisti, le opere d'arte e le comunità creative di prossimità.

Art. 2 – Destinatari

Si accolgono le candidature di **spettatori e spettatrici under 30** (alla data di scadenza della presente Call) **residenti o domiciliati in Italia**.

Art. 3 – Durata e struttura

Il calendario della call e degli incontri nei luoghi di residenza:

Pubblicazione bando: **lunedì 8 aprile 2024**

Chiusura bando: **venerdì 10 maggio 2024**

Comunicazione spettatrici e spettatori designati Custodi delle Residenze: **lunedì 20 maggio 2024**

Primo incontro online: **29 maggio 2024, dalle ore 18 alle 20,**

Primo incontro in presenza durante la seconda residenza: della durata di due giorni **15 – 16 giugno 2024** presso **La Corte Ospitale di Rubiera,**

Secondo incontro online: **17 luglio 2024, dalle ore 18 alle 20,**

Secondo incontro in presenza durante la quarta residenza: della durata di due giorni **7 e 8 settembre 2024** presso **La Corte Ospitale di Rubiera,**

Terzo e ultimo incontro in presenza durante la quinta residenza: della durata di due giorni **27 – 28 settembre 2024** presso **L'arboreto - Teatro Dimora di Mondaino**, nelle ultime giornate della residenza. Al termine del percorso sabato **28 settembre 2024 a Mondaino** si svolgerà una

giornata di restituzione pubblica, con la presentazione in forma di studio del lavoro d'arte costruito nei luoghi di residenza, i pensieri, le riflessioni e le azioni dei Custodi delle Residenze.

Art. 4 – Obblighi del Centro di Residenza Emilia-Romagna

Il Centro di Residenza Emilia-Romagna riconosce agli **spettatori e alle spettatrici selezionate**:

Rimborso viaggio su base chilometrica pari a 0,15 €/KM

Coordinamento e tutoraggio a cura di Silvia Ferrari e Francesca Giuliani

Vitto e alloggio saranno garantiti gratuitamente nelle foresterie di L'arboreto - Teatro Dimora di Mondaino e La Corte Ospitale di Rubiera, nelle modalità da concordare direttamente con le due strutture.

Art. 5 – Modalità di presentazione della candidatura per la call Custodi delle Residenze

Per partecipare è necessario inviare la propria candidatura **entro e non oltre le ore 23.59 del 10 maggio 2024**, utilizzando esclusivamente il form Google disponibile a questo indirizzo: <https://forms.gle/dc2rWirfddCtxQtq9>

Art. 6 – Modalità di selezione

Per l'edizione di **ERetici_2024** il Centro di Residenza selezionerà **10 spettatori e spettatrici** che formeranno la **comunità dei Custodi delle Residenze**. La selezione avverrà a insindacabile giudizio della Direzione e dello Staff del Centro di Residenza, e delle due curatrici dei progetti di audience development, **Silvia Ferrari** per La Corte Ospitale e **Francesca Giuliani** per L'arboreto - Teatro Dimora.

Le spettatrici e gli spettatori selezionati riceveranno comunicazione diretta all'indirizzo e-mail indicato nella scheda di partecipazione.

Il bando è consultabile e scaricabile sui siti de L'arboreto - Teatro Dimora (www.arboreto.org), della Corte Ospitale (www.corteospitale.org) e del Centro di Residenza Emilia-Romagna (www.centrodiresidenzaer.it).

Per informazioni e comunicazioni

Francesca Giuliani, Silvia Ferrari

Indirizzo mail: dinuovoeretici@gmail.com

Le attività del Centro di Residenza Emilia-Romagna (L'arboreto – Teatro Dimora di Mondaino | La Corte Ospitale di Rubiera) sono realizzate con il contributo di MiC – Ministero della Cultura, Regione Emilia-Romagna, Comune di Mondaino, Comune di Rubiera.